



## Рекомендации по профилактике новой коронавирусной инфекции среди работников киноиндустрии

	Обязательный ежедневный бесконтактный контроль температуры у работников в начале и в течение рабочей смены		Лабораторное обследование участников на COVID-19 за двое суток до начала съемок		Запрет на участие в съемках работников и контактных лиц с организацией комплекса противоэпидемических мероприятий при наличии положительного теста на COVID-19		Ограничение контактов между коллективами отдельных цехов, участков, отделов и функциональных групп		Прибытие работников различных цехов на съемочную площадку по очереди		Минимальное количество людей на площадке во время съемочного процесса		Ограничение доступа на съемочную площадку всем кроме людей, непосредственно участвующих в конкретной сцене		Организация отслеживания процесса съемок на площадке, размещением вне съемочной площадки		Проведение съемок в интерьере из расчета 4 кв. м на человека для немеблированного помещения и 6 кв. м для меблированного помещения
	Обработка рук кожными антисептиками или дезинфицирующими салфетками при входе на площадку и в местах общего пользования		Использование масок при работе всего персонала, находящегося вне кадра		Обеспечение работников запасом одноразовых масок, дезинфицирующих салфеток, кожных антисептиков для обработки рук		Сбор использованных масок в специальные промаркированные полиэтиленовые мешки с последующей утилизацией		Ежедневная (ежедневная) влажная уборка служебных помещений и мест общественного пользования с применением дезинфицирующих средств		Дезинфекция каждые 4 часа всех контактных поверхностей (дверных ручек, выключателей, поручней, перил, поверхностей столов, спинки стульев, оргтехники, ручек осветительных приборов и т.д.)		Бактерицидные облучатели воздуха в помещениях с постоянным нахождением работников		Проветривание каждые 2 часа рабочих помещений и съемочных павильонов по возможности		Размещение гримерных мест друг от друга на расстоянии 1,5-2 метра. Дезинфекция рук гримера, костюмера и актера перед началом и после работы
	Использование грима из упаковки только для одного актера		Проведение работы с костюмами в костюмерных достаточной площади или обособленные отдельные комнаты для главных актеров, актеров второго плана и эпизодов		Ограничение использования массовки, перенос съемки с массовки после карантина		Запрет приема пищи на рабочих местах при отсутствии столовой, выделение специальной комнаты для питания с раковиной, моющими и дезинфицирующими средствами		Организация питания с доставкой блюд в индивидуальной упаковке		Запрет на организацию буфетов по типу «шведский стол»		Использование контейнеров для сбора отходов, использование одноразовой посуды в комнате для приема пищи		Организация доставки сотрудников цехов транспортными средствами, закрепление транспорта за цехами и актерами, запрет на пользование услуг каршеринга		Информирование работников о необходимости соблюдения правил личной гигиены